



Упатство за праќање подготовки за печат

ДАТОТЕКИ ПОДГОТВЕНИ ЗА ПЕЧАТ

Дигитално приложените датотеки т.е., материјалите добиени во форма подготвена за печат, по приемот, внимателно ќе бидат разгледани. Ако постои неусогласеност со стандардите за печат, ќе бидете известени по телефон или e-mail.

Дигитално поднесените датотеки мора да бидат доставени во согласност со спецификациите наведени подолу. Претпочитан формат на датотеките подготвени за печат е PDF (ако не сте сигурни како да биде подготвена PDF-датотеката, подолу може да најдете инструкции за подготовка од Adobe InDesign и Adobe Illustrator или обратете се кај нашите стручни лица за консултација). Заедно со датотеките, пожелно е да приложите и копија на хартија во оригинална или намалена димензија во црно - бела или колор варијанта.

Секоја дополнителна работа врз донесените датотеки пред тие да влезат во печат за да се усогласат со потребните спецификации од нашите стручни лица ќе Ве чини дополнителен трошок.

Датапонс се оградува и не сноси никаква одговорност за печатни грешки, лош квалитет на визуелните елементи или погрешно форматирање во подготовката приложена за за печат. Одговорноста секогаш останува на клиентот кој истата ја донел и предал како готов материјал.

Датотеките за печатење до Датапонс може да бидат доставени лично (USB Flash, CD, DVD), по e-mail (ако подготовката за печат не надминува повеќе од 10 MB) или преку некој од многуте WEB сервиси за трансфер на датотеки (Dropbox, WeTransfer, Sendspace, Google Drive..).

Внимателно прочитајте ги следните насоки. Ако имате прашања обратете се до нашиот персонал кој со задоволство ќе се обиде да ви помогне (тел.) +389 2 2401 170.

СПЕЦИФИКАЦИИ ЗА ПРИФАТЛИВА ПРИЛОЖЕНА ПОДГОТОВКА ЗА ПЕЧАТ

Формат: PDF

- Колор (Color Space): CMYK или Pantone
(ако приложената датотека е во RGB, ние ќе извршиме автоматизирана конверзија во CMYK, меѓутоа не сносиме одговорност за разлика во тоналитетот на конвертираните бои)
- Color profile: U.S. Web Coated (SWOP) V2 или Euroscale Coated V2
- Резолуција на фотографии: 300 DPI, Bitmap (2400 DPI)
- Димензијата на датотеката треба да одговара на димензиите на конечниот производ и да вклучува простор за обрез (bleed) од минимум 3 мм (од сите страни – надвор од предвидениот формат за печат) во коишто треба да навлегуваат сите елементи од дизајнот (освен текст) ако се наместени до работ за обрез (обрезениот раб)
- Секој текст пожелно е да биде оддалечен најмалку 4-5 мм од обрезните рабови.
- За подобар квалитет, логоа на компании, институции, спонзори и слично, пожелно е да бидат внесени во векторска форма во дигиталната подготовка за печат.
- Ако спецификациите на приложената датотека предвидуваат UV лак, импрегнација или штанца, тие треба уредно да бидат означени (одбележани) со PANTONE боја (полна форма – Overprint fill, линија - Overprint stroke).
- Забелешка: CMYK елементи кои треба да бидат отпечатени (освен црн текст 100% K) ако бидат означени со Overprint fill или stroke може да не бидат препознаени и отпечатени (Датапонс не презема одговорност за такви случаи).
- Редоследот на страниците во приложената датотека треба да биде според замислениот редослед на готовиот производ (пр. 1-64 или прва страница секогаш да биде предната корица, а последна да биде задната корица).

- За сè друго обратете се кај нашите стручни лица на (тел.) +389 2 2401 170

Формат: Adobe InDesign или Adobe Illustrator

- **Важно:** пред да го доставите материјалот за печат, потребно е да изработите Package во Adobe InDesign или Adobe Illustrator кој вклучува главна датотека, линкови и сите користени фонтови.

Пример:

датотека

- document fonts

- links

- главна датотека (.indd, .idml или .ai датотека)

- Колор (Color Space): CMYK или Pantone (ако елементите во приложената датотека се според колорниот модел RGB, ние ќе извршиме автоматизирана конверзија во CMYK, меѓутоа не сносиме одговорност за разлика во тоналитетот на конвертираните бои)
- Color profile: U.S. Web Coated (SWOP) V2 или Euroscale Coated V2
- Резолуција на фотографии 300 DPI, Bitmap (2400 DPI)
- Димензијата на датотеката треба да соодветствува на димензиите на конечниот производ и да вклучува и простор за обрез (bleed) од минимум 3 мм (од сите страни – надвор од предвидениот формат за печат) во коишто треба да навлегуваат сите елементи од дизајнот (освен текст) ако се наместени до обрезниот раб
- Секој текст, пожелно е да биде оддалечен најмалку 4-5 мм од обрезните рабови.
- За подобар квалитет, логоа на компании, институции, спонзори и слично, пожелно е да бидат внесени во векторска форма во датотеките подготвени за печат
- Ако спецификациите на приложената датотека предвидуваат UV лак, импрегнација или штанца, тие треба уредно да бидат означени (одбележани) со PANTONE боја (полна форма – Overprint fill, линија - Overprint stroke).

- Редоследот на страниците во приложената датотека треба да биде според замислениот редослед на готовиот производ (на пр. 1-64 или прва страница секогаш е предната корица, а последна е задната корица).
- За сè друго обратете се кај нашите стручни лица на(тел.) +389 2 2401 170

Формат: Microsoft Office

Word, PowerPoint или **Excel** документи не може да се користат како основа за печатење. Резолуцијата е премногу ниска (72 DPI) и режимот на боја се базира на RGB Color Space. Ваковите документи може да се користат само како визуелна и текстуална основа за целосно нова подготовка на материјали за печат. Обратете се кај нашите стручни лица. (тел.) +389 2 2401 170.

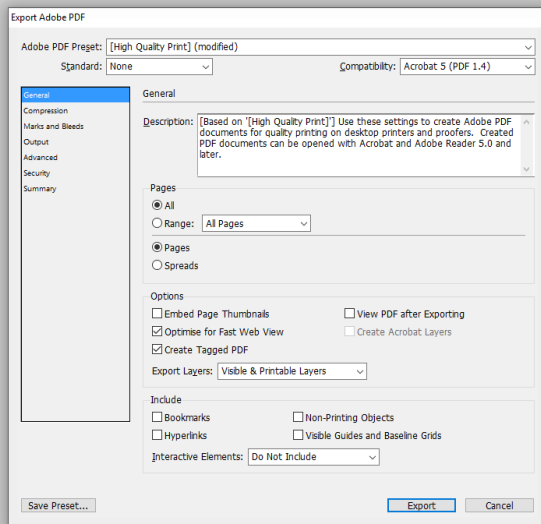
Формат: Adobe Photoshop

Датотеки од **Adobe Photoshop** (.tiff или .psd) се прифатливи за печатени материјали ако не содржат премногу ситен текст (заради квалитет на печатениот материјал). Потребна резолуција: 300 до 600 DPI CMYK Color Space (ако приложената датотека е во RGB, ние ќе извршине автоматизирана конверзија во CMYK, меѓутоа не сносиме одговорност за разлика во тоналитетот на конвертираните бои). Форматот .jpg не може да се користи како основа за печатење. За сè останато обратете се кај нашите стручни лица. (тел.) +389 2 2401 170.

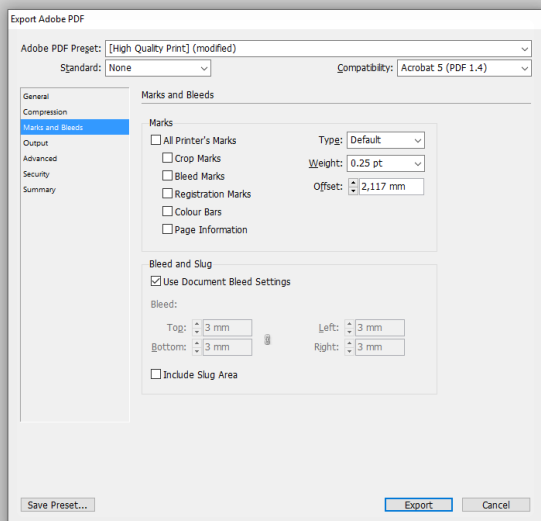
Формат: CorelDraw

CorelDraw датотеки (.cdr) не се прифатливи како основа за печатење. Ако клиентот ја правел подготовката со овој софтвер потребно е сам да направи PDF датотека која Датапонс ќе ја користи како основа за печатење. Обратете се кај нашите стручни лица. (тел.) +389 2 2401 170.

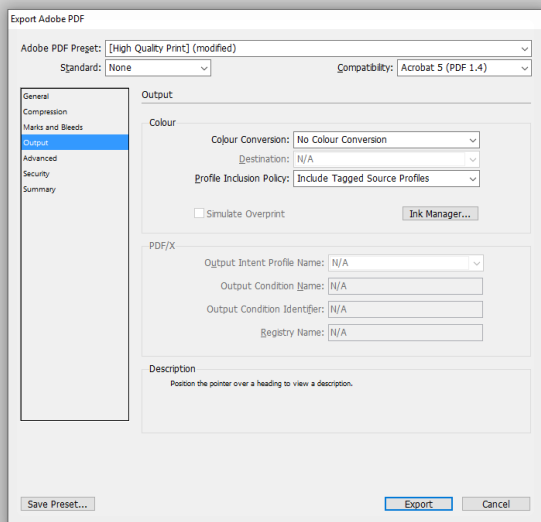
УПАТСТВО ЗА ПОДГОТОВКА НА PDF ДАТOTEKA ВО ADOBE INDESIGN



1. Најпрво, од менито "File" се одбира командата "Export" и, на првиот екран во најгорното кутивче, се избира "High Quality Print". Потоа во менито на левата страна се одбира "Marks and Bleeds".

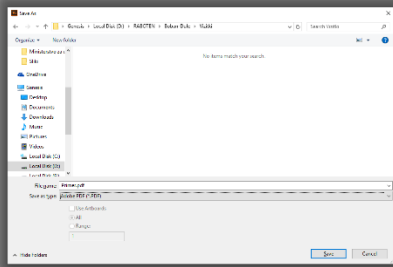


2. На страницата "Marks and Bleeds" под "Bleed and Slug" се одбира "Use Document Bleed Settings" и во менито на левата страна се одбира "Output".

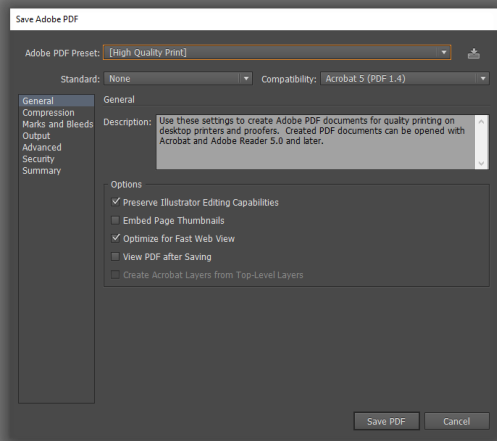


3. Ако како Color Space однапред е избран CMYK (US Web Coated SWOP 2 или Euroscale) под "Color Conversion" изберете "No Color Conversion". Ако, пак, не е однапред избран CMYK, под "Color Conversion" изберете "Convert to Destination (Preserve Numbers)" а под "Destination" изберете "US Web Coated SWOP 2". Потоа притиснете на "Export" и снимете ја PDF датотеката.

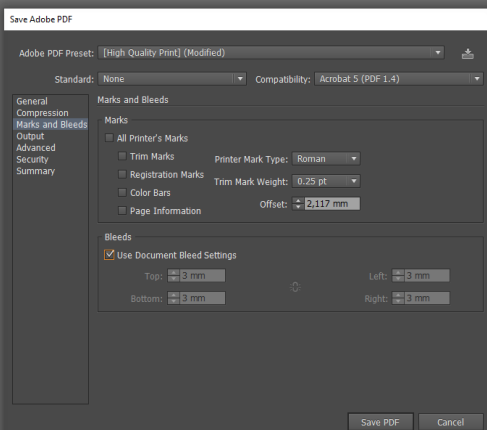
УПАТСТВО ЗА ПОДГОТОВКА НА PDF ДАТОТЕКА ВО ADOBE ILLUSTRATOR



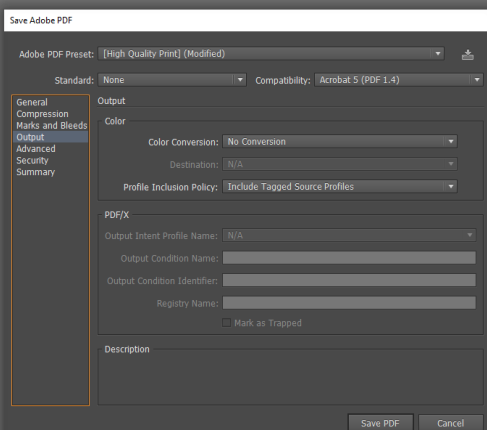
1. Најпрво, од менито "File" одберете ја наредбата "Save as..." а потоа од кутивчето "Save as type" изберете "Adobe PDF (*.pdf)"



2. На првиот екран во најгорното кутивче изберете "High Quality Print". Потоа во менито на левата страна се одбира "Marks and Bleeds".



3. На страницата "Marks and Bleeds" под "Bleed and Slug" се избира "Use Document Bleed Settings" и во менито на левата страна се избира "Output".



4. Ако како Color Space однапред е избран CMYK (US Web Coated SWOP 2 или Euroscale), под "Color Conversion" изберете "No Color Conversion". Ако, пак, не е однапред избран CMYK, под "Color Conversion", изберете "Convert to Destination (Preserve Numbers" а под "Destination" изберете "US Web Coated SWOP 2". Потоа притиснете на "Save PDF" и снимете ја PDF датотеката.